

**\*\*باسمه تعالی\*\***

**نخستین جشنواره ملی موسیقی دانشگاهی**

**(به مناسبت پنجاهمین سالگرد تاسیس دانشگاه سمنان)**

**شرایط آثار ارسالی در بخش رقابت:**

- ۱- آثار ارسالی بایستی به صورت گروهی (حداقل دو نوازی و بیشتر) بوده و آثار تکنوازی قابل داوری نخواهد بود.
- ۲- کلیه اعضاء گروه شامل: سرپرست گروه، نوازندگان، خوانندگان و گروه کربایستی از دانشجویان / کارمندان / اعضا هیات علمی دانشگاه ارسال کننده اثر باشند.
- تبصره ۱: گروه های شرکت کننده با رعایت ماده ۲ می توانند از دانشگاه های سراسر کشور (دانشگاه های تابعه وزارتین / آزاد اسلامی) باشند.
- ۳- قطعات ارسالی در گروه های: سنتی، کلاسیک، پاپ و تلفیقی قابل ارسال بوده که به صورت مستقل داوری خواهند شد.
- تبصره ۱: هر گروه مجاز به ارسال تنها یک قطعه می باشد.
- ۴- قطعات ارسالی باید بدون میکس، مستر و سکوننس و بصورت زنده اجرا گردند.
- ۵- استفاده از آکورد اتوماتیک کیبورد و همچنین بخش های از پیش رکورد شده ممنوع بوده و منجر به حذف اثر از دور رقابت می گردد.
- ۶- کلیه قطعات ارسالی (بجز گروه کلاسیک و قطعات محلی) باید از قطعات خوانندگان مجاز داخل کشور و یا خود قطعه دارای مجوز رسمی از وزارت ارشاد باشند.
- ۷- قطعات ارسالی می تواند با کلام و یا بدون کلام باشد.
- تبصره ۱: زبان ترانه قطعات با کلام حتما بایستی فارسی باشد.
- تبصره ۲: خواندن آواز یا ترانه با گویش اقوام / استان ها / شهر های مختلف کشور آزاد است.
- تبصره ۳: خواننده اصلی گروه بایستی مرد بوده و خانم ها می توانند او را در بخش های: همخوان / کراس / بک و کال همراهی نمایند.
- تبصره ۴: اجرای قطعات محلی و موسیقی فولکلور کشور مجاز می باشد.

۸- فیلم های ارسالی باید بصورت افقی و با دوربین موبایل و یا دوربین های ساده و با کیفیت مطلوب گرفته شوند.

تبصره ۱: تمامی اعضا گروه در کادر بوده و حدالمقدور از دوربین ثابت استفاده گردد. مگر در خصوص گروه هایی که به دلیل تعداد اعضا و حجیم بوده سازها این امر مقدور نمی باشد.

تبصره ۲: فیلم ها بایستی بصورت یکپارچه و در قالب یک فایل ارسال شوند و آثاری که در آنها فیلم ادیت شده و یا از فیلترها و افکت استفاده شده و یا در چند مرحله ضبط شده و به یکدیگر الصاق گردیده اند از فرآیند داوری حذف خواهند شد.

۹- اعضاء گروه بایستی با لباس مناسب و در شان و خواهران با حجاب اسلامی و پوشش مناسب در فیلم ظاهر شوند.

۱۰- به همراه فیلم ارسالی بایستی فرم شناسنامه (لینک موجود در سایت) تکمیل و به همراه سایر مدارک مندرج در فرم به دبیرخانه جشنواره ارسال گردد.

۱۱- داوری قطعات ارسالی در دو مرحله مقدماتی (از طریق بررسی ویدئو های ارسالی) و نهایی (اجرای زنده گروه های منتخب بصورت حضوری) انجام خواهد شد.

۱۲- این جشنواره تابع آئین نامه " برنامه های موسیقایی در دانشگاه ها و موسسات آموزش عالی سراسر کشور " مصوب جلسه ۲۷۷ شورای اسلامی شدن دانشگاه ها و مراکز آموزشی مورخه ۱۴/۱۰/۱۳۹۴ می باشد.

مسئول دبیرخانه جشنواره: خانم لیلا رضایی ۰۲۳۳۱۵۳۲۰۲۲

مسئول فنی جشنواره: آقای پارسا عموزاده ۰۹۳۵۴۰۹۸۷۰۱